



NOTE OLTRE I CONFINI *DIALOGHI*

Il programma del 2023 confronta l'*Ars perfecta* dei classici di poesia e musica nella struttura del Madrigale e nel Quartetto per archi dell'epoca di Haydn, Mozart, Beethoven; ricerca l'influenza di diverse culture musicali nei *Dialoghi multiculturali*, a sottolineare la possibilità di imparare gli uni dagli altri, di valorizzare le differenze, di costruire un mondo in cui c'è posto per tutti; coi *Dialoghi multidisciplinari* accosta la musica ad altre discipline, dalla letteratura alla pittura all'architettura; dedica l'intero weekend di *Dialoghi mozartiani* al grande salisburghese che ha costruito la propria musica come un continuo confronto tra interpreti, stili e idee musicali; affida al canto, al pianoforte, all'arpa e al liuto i *Dialoghi a due voci*.



FEBBRAIO-OTTOBRE 2023

Direzione artistica
Gemma Bertagnolli e Giovanni Bietti

Sabato 4 febbraio - Palazzo Malaspina, Reggio Emilia

H. 18.00 *Musica e poesia* con Giovanni Bietti e Gemma Bertagnoli

H. 20.30 *Lezione-concerto* con Giovanni Bietti e Ensemble Rosso Porpora

Direttore Walter Testolin.

Musiche di L. Marenzio, G. de Wert, C. Monteverdi, L. Luzzaschi

Domenica 5 febbraio - Palazzo della Bonifica, Reggio Emilia

H. 18.00 *Lezione-concerto* con Giovanni Bietti e Quartetto Leonardo

Musiche di F.J. Haydn Op. 77 n. 1 in sol maggiore, W.A. Mozart K458 in si bemolle maggiore

Venerdì 17 febbraio - Castello di Arceto, Scandiano (RE)

H. 21.00 *Lezione-concerto* con Giovanni Bietti e Quartetto Eos

Musiche di J. Brahms Op. 51 n. 2, B. Bartok Quartetto n. 6

Sabato 18 febbraio - Ospitale, Rubiera (RE)

H. 18.00 *Lezione-concerto* con Giovanni Bietti e Quartetto Eridano

Musiche di A. Dvorak Quartetto n. 12 in fa maggiore Op.96 "L'Americano", M. Ravel, Quartetto in fa maggiore

Domenica 5 marzo - Castello di Arceto, Scandiano (RE)

H. 18.00 *Concerto* Quartetto Galilea

Musiche di W.A. Mozart Quartetto n.19 in do maggiore K.465 "Delle dissonanze", S. Mostafa Esordio, Tour in Galilee, S. Gandhi To My Boy

Sabato 18 marzo - Palazzo Ducale, Sala dell'antico portico, Guastalla (RE)

H. 17.00 *Visita guidata* del centro storico

A seguire ***Concerto*** Quartetto Noûs

Musiche di J. Brahms Op.51 n.1 in do minore, D. Shostakovich Quartetto per archi n.10 in la bemolle maggiore

Domenica 19 marzo - Chiesa della Madonna del popolo, Montecchio (RE)

dalle H. 16.30 *Visita guidata* al castello

A seguire ***Concerto*** Quartetto Guadagnini

Musiche di G. Puccini Crisantemi, Scherzo per quartetto d'archi, G.F. Ghedini, Terzo quartetto per archi, L. v. Beethoven Quartetto Op.18 n.4

Martedì 21 marzo - Palazzo della Bonifica, Reggio Emilia

H. 18.30 *Visita guidata* a cura del FAI delegazione di Reggio Emilia

A seguire **H. 20.30 *Concerto*** Quartetto OCMantova

Musiche di W. A. Mozart Quartetto in re maggiore K.499 "Hoffmeister", L. van Beethoven Quartetto in mi minore Op. 59 N.2

Sabato 25 marzo - Teatro Tempio, Modena

H. 17.30 *Concerto* Marcos Madrigal & Alessandro Stella

Musiche di F. Schubert Fantasia in fa minore, D 940, M. Ravel Ma mère l'Oye, Fazil Say Winter Morning in Istanbul, Night

Domenica 26 marzo - Museo Il Correggio, Sala B. Asioli, Correggio (RE)

H. 17.00 *Lezione-concerto* con Giovanni Bietti e Nicola Lamon
Musiche di G.F. Händel e J. S. Bach Le suites di Handel e di Bach a confronto

Venerdì 14 aprile - Teatro Asioli, Correggio (RE)

H. 20.30 *Lezione-concerto* con Giovanni Bietti *pianoforte* e Alberto Bologni *violino*

Musiche di W.A Mozart Sonata in si bemolle maggiore per violino e pianoforte, K. 454

Sabato 15 aprile - Ospitale, Rubiera (RE)

H. 21.00 *Lezione-concerto* con Giovanni Bietti e Quartetto Noûs
Musiche di L.v. Beethoven Quartetto per archi n.13 in si bemolle maggiore Op.130, Grande Fuga in si bemolle maggiore per quartetto d'archi Op.133

Domenica 16 aprile - Teatro Ruggeri, Guastalla (RE)

H. 18.00 *Lezione-concerto* con Giovanni Bietti e Alessandro Gwis (piano duo)

Musiche di J.S. Bach Concerto Brandeburghese n. 6, G.F. Händel Sarabande in re minore, W.A. Mozart Sonata per pianoforte a 4 mani K. 521, B. Bartòk Canto ungherese e Danza rumena, G. Gershwin The Man I love, Summertime, D. Ellington estratti da "Nutcracker Suite"

Domenica 28 maggio - Riserva naturale Sassoguidano, Pavullo (MO)

H. 15.00 *Intermezzo musicale* con Giorgia Sorichetti soprano, Nicolò Balducci mezzo soprano, Rolando Moro baritono. Brani polifonici del Cinquecento. A seguire ***Visita guidata*** alla riserva

Chiesa di S. Lorenzo, Castagneto di Pavullo (MO)

H. 18.30 *Concerto* con Nicola Lamon clavicembalo, Giorgia Sorichetti soprano, Nicolò Balducci mezzo soprano, Rolando Moro baritono
Musiche di G. Legrenzi, A. F. Bellinzani, A. Melani

Giovedì 28 settembre - Ridotto Teatro Comunale Pavarotti-Freni, Modena

H. 18.00 *Lezione-concerto* con Giovanni Bietti, Gemma Bertagnoli e Giulia Bolcato. In collaborazione con AdTM. Programma da definire

Sabato 14 ottobre - Archivio Storico Comunale, Modena

H. 17.00 *Visita guidata* all'archivio storico comunale
A seguire **H. 18.30 *Concerto*** con Teodora Tommasi, arpa, Federico Rossignoli, liuto. Programma da definire

Domenica 15 ottobre - Castello di Formigine (MO)

H. 17.00 *Visita guidata* al Castello
A seguire **H. 18.30 *Concerto*** con Teodora Tommasi, arpa, Federico Rossignoli, liuto. Programma da definire

Note oltre i confini 2023. Dialoghi

Organizzazione: Amici del Quartetto "Guido A. Borciani" Aps in collaborazione con Fondazione Gioventù musicale d'Italia

Direzione artistica: Gemma Bertagnolli e Giovanni Bietti

Grafica e comunicazione: Nicola Bigliardi

Info e prenotazioni: www.quartetandfriends.net

348 4419400/ 3287379622. Mail: pozzi.anna47@gmail.com

Le prenotazioni saranno accolte entro le ore 13 di ciascuna giornata in programma

Ingressi (Biglietteria aperta 1 ora prima dell'inizio degli eventi)

- Lezione-concerto e concerto € 10.00

- Ridotto € 3.00 per i soci di Amici del Quartetto "Guido A. Borciani"; € 5.00 per i soci di Gioventù musicale sede di Modena, abbonati dei Teatri di Correggio, Guastalla, Rubiera, Soci del FAI-Delegazione di Reggio Emilia

- Nei luoghi di culto: ingresso a oblazione volontaria

- Conferenze, visite guidate: ingresso libero

Le puntate di Racconti di un viandante tra musica arte e paesaggio si possono ascoltare su <https://www.radioemiliaromagna.it>

In caso di cause di forza maggiore, la Direzione si riserva di apportare modifiche al programma

Con il patrocinio della



Con il patrocinio del



Nei Comuni di Reggio Emilia e Modena e con la partecipazione dei comuni di Correggio, Formigine, Guastalla, Montecchio Emilia, Pavullo, Rubiera e Scandiano.

Con il sostegno del



Si ringrazia per la collaborazione il Comitato di Reggio Emilia e Guastalla della Società Dante Alighieri



YouTube

www.quartetandfriends.net



Facebook