



Comunicato stampa

Festival LagoMaggioreMusica 2019 - 25^a edizione -

Da fine luglio a fine agosto, 18 concerti sulla sponda lombarda e quella piemontese del Lago Maggiore con i vincitori dei più importanti concorsi internazionali

Giunto quest'anno alla sua venticinquesima edizione, il **Festival LagoMaggioreMusica** promosso da **Gioventù Musicale d'Italia** torna sulle sponde dello splendido lago con un programma musicale di altissima qualità.

Da sempre il Festival si pone un duplice obiettivo: da un lato, vuole rispondere alla sempre più crescente richiesta di appassionati di musica presenti nell'area durante il periodo estivo; dall'altro, mette a disposizione dei musicisti sedi di concerto che, per bellezza e suggestione, lasciano un segno indelebile del fascino di questo territorio.

Il grande successo di pubblico e la curiosità nei confronti dei giovani artisti sono stati e saranno certamente anche quest'anno lo sprone a continuare lungo questo percorso.

La rassegna musicale di GMI **prende il via venerdì 26 luglio e termina martedì 27 agosto (inizio concerti ore 21.00)** e vedrà in calendario **18 concerti**, in una fitta programmazione che si snoda nel cuore della stagione estiva per offrire un imperdibile panorama di musica classica, con aperture alla musica contemporanea e al jazz.

In occasione di questa importante celebrazione, il 25° anniversario del Festival appunto, saremo lieti di ospitare il **QUARTETTO DI CREMONA**, il più importante quartetto italiano, in occasione del concerto inaugurale.

Tra gli artisti di spicco, quest'anno il Festival può vantare la presenza dei vincitori di alcuni dei concorsi internazionali più prestigiosi, che si esibiranno in Italia per la prima volta proprio grazie alla Gioventù Musicale.

Diffondere la musica tra i giovani grazie ai giovani artisti è infatti – come molti sanno – uno degli scopi principali della Fondazione Gioventù Musicale d'Italia, che da sempre individua e valorizza le giovani eccellenze musicali attraverso il legame da tempo consolidato con la Fédération Mondiale des Concours Internationaux de Musique (FMCIM).

Fra questi, il freschissimo vincitore del 1° Premio al Concorso Internazionale per quartetto d'archi di Bordeaux 2019, uno dei concorsi per quartetto più importanti al mondo, il **QUARTETTO MARMEN**. La loro presenza al Festival costituisce una vera e propria esclusiva anteprima.

Una vera e propria anteprima sarà anche la presenza della giovane violinista americana **STELLA CHEN**, fresca vincitrice del Primo Premio al prestigiosissimo Concorso Internazionale Regina Elisabetta di Bruxelles 2019, elogiata dal Wall Street Journal come una "*stella da tenere d'occhio*" e dalla rivista Strad per il suo "*suono caldo e le lunghe linee melodiche*".

A questi strepitosi artisti si aggiungono il giovane pianista coreano **SAE YOON CHON**, vincitore del Primo Premio Concorso Internazionale di Dublino 2018, primo asiatico a vincere questo prestigiosissimo concorso; la giovane arpista serba **LENKA PETROVIC**, vincitrice del Primo Premio all'Israel International Harp Contest di Tel Aviv 2018, considerato il più importante concorso al mondo per l'arpa; il chitarrista serbo **VOJIN KOCIĆ**, Primo Premio al Concorso Internazionale Michele Pittaluga di Alessandria 2018; il pianista russo **IGOR ANDREEV**, vincitore del Primo Premio al Concorso Internazionale Rina Sala Gallo di Monza 2018.

Inoltre, il fisarmonicista **SAMUELE TELARI** che, dopo essersi aggiudicato le selezioni dell'YCAT (Young Classical Artist Trust), prestigioso Trust britannico che si occupa della promozione e del sostegno ai giovani musicisti di talento, torna ad esibirsi con la Gioventù Musicale d'Italia.

Ogni concerto, inoltre, offrirà allo spettatore la possibilità di scoprire splendidi luoghi d'arte presenti sul territorio, in un dialogo poetico tra musica e arte: Palazzo Perabò di Cerro di Laveno Mombello (VA), sede del MIDeC (Museo Internazionale del Design Ceramico), Casa Usellini ad Arona (NO), dimora privata, appositamente aperta al pubblico in occasione dei concerti della Gioventù Musicale, l'Eremo di Santa Caterina del Sasso, monastero a strapiombo sulla sponda lombarda del lago, nel comune di Leggiuno (VA), in uno dei contesti naturali più affascinanti dell'intero Lago Maggiore, l'Abbazia di San Donato a Sesto Calende, preziosa chiesa di origine romanica che presenta importanti affreschi del XV-XVII secolo.

L'edizione 2019 del Festival LagoMaggioreMusica prende il via venerdì 26 luglio all'Abbazia di San Donato a Sesto Calende (VA) con l'esibizione straordinaria del **QUARTETTO DI CREMONA**, che fin dalla propria fondazione nel 2000, si è affermato come una delle realtà cameristiche più interessanti a livello internazionale ed è regolarmente invitato ad esibirsi nei principali festival e rassegne musicali in Europa, Sudamerica, Stati Uniti e in Estremo Oriente, riscuotendo unanimi consensi di pubblico e critica.

Martedì 30 luglio al Santuario della Madonna di Campagna di Lesa (NO), si esibirà il chitarrista serbo **VOJIN KOCIĆ**, Primo Premio al Concorso Internazionale Michele Pittaluga di Alessandria 2018, già definito dai critici "*Maestro di delicatezza*" (SRF).

Giovedì 1 agosto a Casa Usellini ad Arona (NO) si esibisce il **Trio Quodlibet** che si è costituito presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano durante il percorso di studio specialistico individuale dei suoi componenti. Attualmente studiano presso l'Accademia Stauffer di Cremona nella classe del Quartetto di Cremona.

Sabato 3 agosto a Palazzo Perabò di Cerro di Laveno (VA), sarà l'occasione per sentire il **Quartetto Marmen**, fresco vincitore del 1° Premio al Concorso Internazionale per quartetto d'archi di Bordeaux 2019 e una delle realtà quartettistiche più interessanti della scena odierna.

Domenica 4 agosto alla Chiesa Vecchia di Belgirate (VB), si esibirà il fisarmonicista **Samuele Telari** di cui Il Sole 24 Ore ha scritto: *"Sta in equilibrio su tanti confini, il bayan virtuosistico di Samuele Telari, giovane strumentista [...] che fa parte di quella generazione di artisti italiani sorprendenti, che grazie alla travolgente musicalità travalicano la natura dello strumento che abbracciano"*.

Martedì 6 agosto al Santuario della Madonna di Campagna di Lesa (NO) si esibirà il **DUO MAX PLANCK** (violino e violoncello), nato dal sodalizio artistico tra due musicisti appassionati anche delle incredibili scoperte della fisica quantistica.

Mercoledì 7 agosto nella splendida cornice dell'Eremo di Santa Caterina del Sasso a Leggiuno, sarà la volta di **LENKA PETROVIC**, arpista serba vincitrice del 1° Premio all'Israel International Harp Contest di Tel Aviv 2018, che attualmente frequenta il Master of Music Studies alla Juilliard School di New York come allieva di Nancy Allen, prima arpa della New York Philharmonic.

Giovedì 8 agosto avremo il piacere di ascoltare per la prima volta in Italia la giovane violinista americana **STELLA CHEN**, fresca vincitrice del Primo Premio al prestigiosissimo Concorso Internazionale Regina Elisabetta di Bruxelles 2019; attualmente Stella studia alla Juilliard School di New York.

Sabato 10 agosto, il giovane soprano **SERENA ERBA** si esibirà a Sesto Calende all'Oratorio di San Vincenzo. Nel 2018 la Erba si è perfezionata al Mozarteum di Salisburgo con Luciana Serra. Il suo repertorio vocale è ampio per epoca e stile.

Lunedì 12 agosto presso la Biblioteca Comunale "G. Abbiati" di Gavirate potremo ascoltare l'ensemble di percussioni **TEMPO PRIMO** con un programma molto variegato, classico e minimalista.

Martedì 13 agosto alla Chiesa Parrocchiale di San Martino a Lesa (NO), si esibirà il giovane pianista **SCIPIONE SANGIOVANNI** con musiche di Haendel, Bach e Liszt.

Venerdì 16 agosto a Casa Usellini ad Arona (NO), si esibirà il **QUARTETTO ECHOS** vincitore del Premio "Piero Farulli" della critica musicale "Franco Abbiati" 2017.

Sabato 17 agosto a Palazzo Perabò di Cerro di Laveno (VA), attesa esibizione della giovanissima violoncellista **MARGHERITA SUCCIO** (Yevheniya Lysohor, pianoforte), allieva del Corso di Alto Perfezionamento all'Accademia Walter Stauffer di Cremona con Antonio Meneses.

Martedì 20 agosto a Lesa (NO) sul Lungolago Don Lorenzo Zara, un trascinate concerto del **QUARTETTO SAXOFOLLIA**, formazione che con maestria e disinvoltura attraversa sia repertori di tipo classico, sia jazz, swing e be-bop.

Mercoledì 21 agosto all'Eremo di Santa Caterina del Sasso a Leggiuno (VA), si esibirà il quartetto d'archi polacco **ÁTMA QUARTET**, che sin dalla sua formazione ha compiuto un'importante opera di divulgazione della musica dei compositori polacchi.

Giovedì 22 agosto a Casa Usellini ad Arona (NO), potremo ascoltare il vincitore del Primo Premio al Concorso Internazionale Rina Sala Gallo di Monza 2018, il giovane pianista russo **IGOR ANDREEV**, pianista impetuoso e musicista sensibile. Attualmente si sta perfezionando con Konstantin Lifschitz a Lucerna.

Sabato 24 agosto, a Palazzo Perabò di Cerro di Laveno (VA) attesissimo concerto con il giovane pianista coreano **SAE YOON CHON**, primo asiatico a vincere il Concorso Pianistico Internazionale di Dublino nel 2018. Attualmente studia con John O'Connor alla Glenn Gould School del Royal Conservatory of Music di Toronto.

Martedì 27 agosto ultimo concerto del Festival alla Sala Consiliare (Società Operaia) di Lesa (NO), con i travolgenti **MASCOULISSE QUARTET**, quartetto di tromboni che ha all'attivo centinaia di concerti in importanti rassegne e festival in Italia, Europa, Stati Uniti, Hong Kong e Macao, con programmi sempre innovativi.

TUTTI I CONCERTI INIZIANO ALLE ORE 21.00

I LUOGHI:

ARONA (NO): Casa Usellini

BELGIRATE (VB): Chiesa Vecchia

LAVENO MOMBELLO (VA): Palazzo Perabò di Cerro di Laveno

LEGGIUNO (VA): Eremo di Santa Caterina del Sasso

LESA (NO): Chiesa Parrocchiale di San Martino, Sala Consiliare (Società Operaia), Santuario della Madonna di Campagna, Chiesa di San Rocco (fraz. Solcio)

SESTO CALENDE (VA): Oratorio di San Vincenzo, Abbazia di San Donato

Biglietti:

Intero € 12

Ridotto € 10 (over 65, under 25)

(Ingresso gratuito per bambini e ragazzi fino a 14 anni)

**** I biglietti saranno messi in vendita presso le sedi di ciascun concerto a partire da un'ora prima dell'inizio dell'evento*

Per informazioni e prenotazioni:

Festival LagoMaggioreMusica

+39 333 3589577

Fondazione Gioventù Musicale d'Italia

Via S. Croce 4 – Milano

tel. 02 894008.40 / 48

www.jeunesse.it

info@jeunesse.it

Ufficio stampa

Serenella Di Palma

tel. 02 894008.40 / 48

ufficiostampa@jeunesse.it