

GIOVENTÙ MUSICALE D'ITALIA
Festival LagoMaggioreMusica 2018
XXIV edizione

Giovedì 9 agosto ore 21.00
ARONA (NO), Casa Usellini



QUARTETTO DÀIDALOS

Anna Molinari, violino
Stefano Raccagni, violino
Lorenzo Lombardo, viola
Lucia Molinari, violoncello

Il **Quartetto Dàidalos** nasce a Novara nell'ottobre 2014 dal desiderio di quattro amici di fare musica da camera. Pur formato da giovani strumentisti (i componenti hanno un'età compresa tra i 18 e i 21 anni), il Quartetto Dàidalos ha già al proprio attivo un cospicuo numero di concerti in molte città italiane ed europee, tra cui Milano (Casa Verdi, Teatro Gerolamo, Villa Necchi Campiglio), Messina (Filarmonica Laudamo), Genova (Paganini Genova Festival 2017, Associazione Amici di Paganini, Palazzo Rosso), Cremona (Teatro Ponchielli, Auditorium Arvedi e Mondomusica 2015 per Archi

Magazine), Como (Teatro Sociale), Bergamo (Società del Quartetto 2018), Orta (Settembre Musicale San Giulio), Varallo (Associazione Musica con le Ali), Novara (Teatro Faraggiana, Auditorium Olivieri) ed Helsinki (Istituto Italiano di Cultura in quintetto con Simone Gramaglia del Quartetto di Cremona). Inoltre, durante una recente masterclass organizzata dalla Bayerische Musikakademie Marktoberdorf ha avuto l'occasione di suonare presso la prestigiosa Ludwigs Festspielhaus di Füssen. La stagione 2018/2019 vedrà il quartetto impegnato per il Festival FFF a Firenze (ottobre 2018), per Musica Insieme a Bologna (ottobre 2018), Unione Musicale di Torino (marzo 2019), Armonie in Valcerrina (dicembre 2018). Nel 2016 l'ensemble ha ricevuto una borsa di studio assegnata dal Rotary Club di Cremona e ha poi vinto una borsa di studio dell'Associazione Piero Farulli all'interno del progetto "La Pépinière del Quartetto d'Archi". L'ensemble è stato selezionato per il progetto "Le Dimore del Quartetto", grazie al quale tiene regolarmente concerti in dimore storiche italiane (ADSI) e che gli ha assegnato, quale riconoscimento dei sensibili progressi compiuti, una tournée di concerti per la Gioventù Musicale d'Italia. Dal settembre 2015 il Quartetto Dàidalos è allievo del Quartetto di Cremona presso l'Accademia di Alto Perfezionamento Walter Stauffer di Cremona, esibendosi in tre edizioni del concerto "Omaggio a Cremona" presso il Teatro Ponchielli. Nel 2015, 2016 e 2017 il Quartetto ha inoltre partecipato all'edizione estiva di Master4strings, organizzata dal Quartetto di Cremona. Il Quartetto Dàidalos segue regolarmente lezioni e masterclass tenute da Hatto Beyerle (Alban Berg Quartett), Lawrence Dutton (Emerson Quartet), Patrick Jüdt (Hochschule der Kunst Bern ed ECMA), Natalia Prishpenko (Artemis Quartett), Lukas Hagen (Hagen Quartett), Danusha Waskiewicz (Orchestra Mozart e Luzern Festival Orchestra) e Simone Bernardini (Berliner Philharmoniker).

FRANZ JOSEPH HAYDN
(1732 - 1809)

Quartetto in sol maggiore op. 33 n. 5, Hob: III:41
"Russische Quartette n. 5"
Vivace assai
Largo cantabile
Scherzo e Trio
Finale. Allegretto

ANTON WEBERN
(1883 - 1945)

Langsamersatz WoO 6

FRANZ SCHUBERT
(1797 - 1828)

Quartetto in re minore n. 14 D. 810
"Ver Tod und das Mädchen" (La Morte e la Fanciulla)
Allegro
Andante con moto
Scherzo. Allegro molto. Trio
Presto