

**GIOVENTÙ MUSICALE D'ITALIA**  
**Festival LagoMaggioreMusica 2018**  
**XXIV edizione**

**Sabato 25 agosto ore 21.00**

**LAVENO MOMBELLO (VA), Palazzo Perabò di Cerro di Laveno**



**QUINTETTO BISLACCO**

Walter Zagato, violino

Duilio Galfetti, violino, chitarra

Gustavo Fioravanti, viola

Marco Radaelli, violoncello

Federico Marchesano, contrabbasso

Il territorio del **Quintetto Bislacco** è la musica senza confini, un infinito viaggio tra i mondi possibili, le culture, gli stili, le tradizioni, contaminati da irriverenti gag, musicali e non, che tengono gli ascoltatori costantemente attenti e curiosi, con l'orecchio teso al suono e al piacere dell'udire. Un nuovo modo di ascoltare la musica suonata con strumenti "classici". Capolavori della storia s'intrecciano senza barriere, sottolineando che il grande fascino della musica è proprio quello di non avere limiti.

Dal 2005 il Quintetto Bislacco ha cominciato un'inarrestabile ascesa che lo ha portato a partecipare ai più grandi festival internazionali di musica. Vincitori di numerosi concorsi nazionali e internazionali (Luigi Nono, Orpheus Prijs Antwerpen, Vittorio Veneto) i cinque musicisti provengono da orchestre differenti (Teatro Regio di Torino, Teatro alla Scala di Milano, Orchestra della Svizzera Italiana, Filarmonica della Scala, Orchestra RAI di Torino) ma hanno un unico obiettivo: rimanerci il meno possibile e portare il Quintetto Bislacco ovunque ci sia un pubblico distratto e annoiato per farlo tornare

ad amare la Musica tutta.

Alla ormai consolidata collaborazione con la Radio Svizzera Italiana (dal 2007), il Quintetto Bislacco ha affiancato l'exploit radiofonico a Rai Radio3 "InFestival 2009" riscuotendo un enorme successo di pubblico, critica e radioascoltatori. Nel giugno dello stesso anno la casa discografica Stradivarius ha pubblicato l'opera prima "Jokes": chi non conosce i bislacchi è attratto dalla novità, chi li conosce regala il CD ad amici e parenti. La promozione di "Jokes" ha portato il Quintetto Bislacco a Roma, Bologna e Milano e successivamente si sono concretizzati gli inviti nei festival internazionali più importanti d'Italia: dalle "Settimane Musicali di Grado", "Serate Concertistiche della Svizzera Italiana", "Tra ville e giardini", "Musica in Villa", "Musicastelle", fino a "I suoni delle Dolomiti" e "MiTo Festival".

Il 2010 è stato l'anno che ha visto il Quintetto protagonista in due puntate della trasmissione televisiva "Paganini" della RTSI, nella quale sono invitati i solisti e cameristi più importanti della scena musicale mondiale; per questa occasione sono stati preparati 12 videoclip in Full HD con i brani più significativi del repertorio del Quintetto Bislacco. Il 2017 ha visto poi il Quintetto cimentarsi con una nuova grande sfida: il concerto per Quintetto Bislacco e Orchestra da Camera!

JOHANN STRAUSS JR. (1825 - 1899)	<i>Unter Donner und Blitz op. 324</i>
JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 - 1750)	Concerto in re minore per due violini, archi e basso continuo BWV 1043
ERVIN T. ROUSE (1917 - 1981)	<i>Orange Blossom Special</i>
GEORGE GERSHWIN (1898 - 1937)	<i>The Man I Love</i>
GIOACHINO ROSSINI (1792 - 1868)	Sinfonia da <i>Il Barbiere di Siviglia</i>
CHARLIE PARKER (1920 - 1955)	<i>Billie's Bounce</i>
DJANGO REINHARDT (1910 - 1953)	<i>Nuages</i>
POPOLARE VENEZUELANO	<i>La Partida</i>
ANONIMO	Aria sopra la "Bergamasca"
ASTOR PIAZZOLLA (1921 - 1992)	<i>La Muerte del Angel</i> <i>Libertango</i>
WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 - 1791)	Ouverture dal <i>Flauto Magico</i>
POPOLARE IRLANDESE	<i>Danza celtica</i>