

GIOVENTÙ MUSICALE D'ITALIA
Festival LagoMaggioreMusica 2018
XXIV edizione

Giovedì 2 agosto ore 21.00
ARONA (NO), Casa Usellini



QUINTETTO A PLETTRO "GIUSEPPE ANEDDA"

Emanuele Buzi, mandolino
Norberto Gonçalves da Cruz, mandolino
Valdimiro Buzi, mandola
Andrea Pace, chitarra
Emiliano Piccolini, contrabbasso

Il **Quintetto a Plettro "Giuseppe Anedda"**, nato come omaggio al grande mandolinista che ha dedicato la propria vita alla diffusione e alla rivalutazione del mandolino, si è imposto, nei suoi dieci anni di attività concertistica, come una delle migliori formazioni a pizzico del panorama internazionale. Fedele agli auspici di Anedda, i suoi componenti, affermati solisti e docenti che vantano collaborazioni con le principali istituzioni musicali italiane, hanno affiancato al lavoro di tutela di un patrimonio culturale fra i più antichi e tipici della nostra tradizione, quello di promozione alla composizione di nuove opere per mandolino. L'ensemble si è esibito in Italia e all'estero per importanti stagioni concertistiche ed in prestigiose sale, tra le quali la Sala della Protomoteca presso il Campidoglio a Roma, dove ha riscosso l'apprezzamento di pubblico e critica, così come ha partecipato con successo a programmi radiofonici e televisivi. Il concerto tenuto presso la Cappella Paolina del Quirinale, con diretta radiofonica su Radio Rai 3, viene spesso riproposto dal canale radiofonico della Filodiffusione Rai. Determinante è stato l'impegno del Quintetto per l'inserimento

del nome di Giuseppe Anedda nella toponomastica cagliaritano. Nel 2012, in occasione delle celebrazioni del centenario della nascita di Giuseppe Anedda, la formazione è stata protagonista di una fortunata tournée nelle principali città italiane che hanno avuto una significativa importanza nella vita del Maestro. Le celebrazioni hanno ricevuto la medaglia del Presidente della Repubblica Italiana. E' di recentissima pubblicazione il dvd *Live in Rome*, concerto dal vivo registrato presso l'Oratorio del Gonfalone a Roma.

TOUJOURS ROSSINI

DOMENICO CIMAROSA
(1749 - 1801)

Sinfonia da *Gli Orazi e i Curiazi*

GIOACHINO ROSSINI
(1792 - 1868)

Ouverture da *Il Barbiere di Siviglia*

GIOACHINO ROSSINI
(1792 - 1868)

Ouverture da *La Gazza Ladra*

GAETANO DONIZETTI
(1797 - 1848)

Sinfonia da *Fausta*

GIUSEPPE VERDI
(1813 - 1901)

Preludio da *La Traviata*

PIETRO MASCAGNI
(1863 - 1945)

Intermezzo da *Cavalleria Rusticana*