

**Domenica 12 agosto ore 21.00**  
**SESTO CALENDE (VA), Oratorio di San Vincenzo**

**LORENZO ALBANESE**, fisarmonica  
VINCITORE PRIMA EDIZIONE "AMADEUS FACTORY" 2017



**Lorenzo Albanese** nasce a Cinquefrondi (Reggio Calabria) nel 1997. Intraprende lo studio della fisarmonica all'età di 11 anni da autodidatta. Nel 2013 inizia lo studio della musica classica con Luca Colantonio presso il Liceo Musicale "G. Rechichi" di Cinquefrondi e nel corso dell'anno viene ammesso al Conservatorio "Fausto Torrefranca" di Vibo Valentia, sotto la guida di Mario Stefano Pietrodarchi. Inoltre ha seguito corsi di perfezionamento con docenti tra i quali Massimiliano Pitocco, Giuseppe Scigliano, Pavel Feniuk, Vojin Vasovic, Aleksandr Hurustevich, Gorka Hermosa, Petri Makkonen, Grayson Masefield.

Grazie allo studio e alla tenacia, risulta tra i primi tre selezionati dal Conservatorio "F. Torrefranca" per partecipare al Progetto Erasmus che gli consente di esibirsi presso la Royal Academy of Music di Londra nel 2015 e nuovamente nel 2016, sotto la guida di Owen Murray e del docente del Conservatorio della Finlandia, Matti Rantanen.

Nell'agosto del 2017 ha frequentato il Summer Camp della Royal Danish Academy of Music di Copenaghen come allievo di Geir Draugsvoll.

Vincitore di vari concorsi nazionali, grazie alla vittoria ottenuta nel 2017 al talent "Amadeus Factory", il primo talent dedicato alla Musica Classica, Lorenzo si esibisce ora in tutta Italia

JOHANN PACHELBEL  
(1653 - 1706)

*Chaconne* in fa minore P. 43  
(trascrizione dall'originale per organo)

ISAAC ALBENIZ  
(1860 - 1909)

*Asturias*  
(trascrizione dall'originale per pianoforte)

FRANCK ANGELIS  
(1962)

*Romance*

ALEXANDER PUSCKARENKO  
(1915 - 1995)

*Skify of the XX Century*

SERGEY VOYTENKO  
(1973)

*Revelation*

PATRICK BUSSEIL  
(1956)

*Interludio et Danze*

VYACHESLAV SEMIONOV  
(1946)

dalla Sonata n. 1: *III Tempo*